Español III—Capítulo 4

UN ANUNCIO PERSONAL

¡Qué suerte! E-armonía tiene una ganga esta semana—y solamente esta semana. ¿Y qué es la ganga de que estoy hablando? Es un anuncio personal—gratis. Sí, señoras y señores, un anuncio GRATIS. Y además, puedes incluir tantas palabras como quieras. ¡Qué ganga!

Viste la ganga que E-armonía está ofreciendo y, ya que buscas el amor, decidiste escribir un anuncio tuyo. Un anuncio ideal describe la persona que lo escribe ***y*** lo que esta persona quiere en su “media naranja.” Entonces, escribe de ti *en detalle* primero (¿Cómo eres? ¿Qué te gusta hacer?). Obviamente vas a usar el indicativo para esta sección. Después, describe la persona perfecta para ti. ¿Cómo quieres que sea él/ella? Por lo general, vas a usar el subjuntivo aquí porque no sabemos si existe o no.

Para tu perfil necesitas una foto de ti. También puedes incluir dibujos/fotos de las actividades/cualidades/características que buscas.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| *Picture* | Picture of self and good representation of what you’re looking for | Picture of self and something else | Sloppy picture | Unfinished picture | No picture; inappropriate picture |
| *Spelling* | No errors | A few minor errors | Various errors | Many errors; English interference | Caramba. |
| *Agreement* | No real problems | A few minor problems | Various problems | Many problems; English interference | Caramba. |
| *Indicative* | Correct usage and forms | Mostly correct usage/forms | Problems with usage or forms | Problems with usage and forms | Serious difficulties with concept |
| *Subjunctive (vale por 2)* | Correct usage and forms | Mostly correct usage/forms | Problems with usage or forms | Problems with usage and forms | Serious difficulties with concept |
| *Amount of vocabulary* | Abundance of vocabulary | A lot of vocabulary | Adequate vocabulary | Dearth of vocabulary | No vocabulary |
| *“Meat” (vale por 2)* | Abundance of details | A lot of details | Some detail | Lack of detail | Inappropriate responses |
| *Performance* | On task behavior | Majority of on task behavior | Some off task behavior | A lot of off task behavior | Caramaba. |